

イースター。教会から みなさんへ

他人から見捨てられるのは、つらいことです。
でも、誰にも経験があるでしょう。
イエス・キリストもまた、
見捨てられる絶望と孤独を誰よりも深く味わわれて死に、
しかし復活されました。
そして今も、つらさを味わう私たちのかたわらに おられます。

4/21(日)のイースター礼拝、前日4/20(土)の受難週音楽伝道礼拝(下記)には、是非教会へいらしてください。

受難週音楽伝道礼拝

—J. S. Bach 作曲マタイ受難曲献奏とメッセージ—

- | | |
|------|---------------------------|
| 第1曲 | 合唱「来たれ娘ら共に悲しみ嘆かん」 |
| 第3曲 | コラール「愛のイエス 何を犯して」 |
| 第6曲 | アリア(アルト)「わが悔い、わが嘆き」 |
| 第8曲 | アリア(ソプラノ)「血に染む、愛なる血に染む」 |
| 第10曲 | コラール「我こそは、手足地獄に つなぐべきを」 |
| 第15曲 | コラール「我と識りませ、主よ、我なり」 |
| 第17曲 | コラール「御許離れず、おらせ給え」 |
| 第25曲 | コラール「御心のままに」 |
| 第29曲 | コラール「おお人よ、汝が罪の大いなるを嘆け」 |
| 説教 | 「主イエスを裏切ったのはだれか」 瀬谷 寛 牧師 |
| 第32曲 | コラール「世は我が目前で偽りの裁きをなせり」 |
| 第37曲 | コラール「我が主を打ちし重き苦しみ」 |
| 第39曲 | アリア(アルト)「憐れみたまえ、わが神よ」 |
| 第40曲 | コラール「御そばを離れし この身を赦し」 |
| 第46曲 | コラール「驚くべきこの刑罰」 |
| 第54曲 | コラール「血しおしたたる」 |
| 第67曲 | レシタティーヴォと合唱「今や主は憩いにつき給うた」 |
| 第68曲 | 合唱「涙もてうずくまりて」 |

J.S.Bach 作曲「マタイ受難曲」は「マタイによる福音書」に描かれたキリスト受難物語をレチタティーヴォ、アリア、コラール、合唱によって構成した音楽作品で、1727年、ライプツィヒの聖トーマス教会にて初演されました。当時の受難曲が礼拝の中で会衆に理解される言葉で演奏されたことを思い起こし、当教会では日本語演奏と合唱団員による聖書群読によって献奏しています。

演奏: 仙台東一番丁教会 グロリア合唱団・合奏団
ソプラノ: 大森恭子、アルト: 鬼澤梨沙
指揮: 末光眞希

* 入場無料ですが、お志の献金をお願いしております。

